

IV Konkurs Perkusyjny



PROGRAM

GRUPA I (czas całego występu do 7 minut)

1) Jeden z utworów obowiązkowych:

„Żarcik” W. Seliwanow (wykonywany na dzwonekch);

„Walzeliza nr. 15” G. Panafko (wykonywany na dzwonekch albo ksylofonie);

2) Utwór dowolny (solo lub z akompaniamentem) na dzwoneki, ksylofon, wibrafon albo marimbę;

GRUPA II (czas całego występu do 10 minut)

I ETAP:

1) Jeden z utworów obowiązkowych:

„Szkolna Polka” A. Ostrowski;

„Water Drops” E. Asabuki, op.50;

2) Utwór dowolny (solo lub z akompaniamentem) na wibrafon bądź marimbę z wykorzystaniem techniki 4-pałkowej;

II ETAP (czas całego występu do 6 minut)

1) Utwór obowiązkowy, który zostanie wysłany drogą mailową w terminie 7 dni od zamknięcia list uczestników.

Uczestnicy grupy I i II muszą wykonać utwory na minimum 2 różnych instrumentach perkusyjnych melodycznych.