

Podręczniki rok szkolny 2024/2025

Klasa I OSM

Kształcenie słuchu / Podstawy rytmiki

podręcznik autorski: D. Bargieła - „Muzyczne ABC”

PODRĘCZNIK DO KSZTAŁCENIA SŁUCHU I PODSTAW RYTMIKI BĘDZIE DOSTĘPNY U NAUCZYCIELA PROWADZĄCEGO OD WRZEŚNIA

Klasa II OSM

Kształcenie słuchu / Podstawy rytmiki

podręcznik autorski: D. Bargieła - „Muzyczne ABC”

PODRĘCZNIK DO KSZTAŁCENIA SŁUCHU I PODSTAW RYTMIKI BĘDZIE DOSTĘPNY U NAUCZYCIELA PROWADZĄCEGO OD WRZEŚNIA

Klasa III OSM

Kształcenie słuchu / Podstawy rytmiki

podręcznik autorski: D. Bargieła - „Muzyczne ABC”

PODRĘCZNIK DO KSZTAŁCENIA SŁUCHU I PODSTAW RYTMIKI BĘDZIE DOSTĘPNY U NAUCZYCIELA PROWADZĄCEGO OD WRZEŚNIA

Klasa IV OSM

Kształcenie słuchu

Nowy solfeż – T. Stachak, L. Florek, I. Tomera-Chmiel, wyd. Euterpe (podręcznik do IV, V, VI, VII, VIII klasy)

Wiedza o muzyce

„W krainie muzyki” A. Kreiner-Bogdańska, podręcznik dla uczniów szkół muzycznych I stopnia, PWM (podręcznik do IV, V, VI klasy)

Klasa V OSM

Kształcenie słuchu

Nowy solfeż – T. Stachak, L. Florek, I. Tomera-Chmiel, wyd. Euterpe (pozostaje z klasy IV)

Audycje muzyczne

„W krainie muzyki” A. Kreiner-Bogdańska, podręcznik dla uczniów szkół muzycznych I stopnia, PWM

Klasa VI OSM

Kształcenie słuchu

Nowy solfeż – T. Stachak, L. Florek, I. Tomera-Chmiel, wyd. Euterpe (pozostaje z klasy V)

Audycje muzyczne

„W krainie muzyki” A. Kreiner-Bogdańska, podręcznik dla uczniów szkół muzycznych I stopnia, PWM

Klasa VII OSM

Kształcenie słuchu

Nowy solfeż – T. Stachak, L. Florek, I. Tomera-Chmiel, wyd. Euterpe (pozostaje z klasy VI)

Zasady muzyki z elementami edycji nut

Zasady muzyki, Fr. Wesołowski, PWM

Klasa VIII OSM

Kształcenie słuchu

Nowy solfeż – T. Stachak, L. Florek, I. Tomera-Chmiel, wyd. Euterpe (pozostaje z klasy VII)

Literatura muzyczna

Nauka o muzyce, D. Wójcik, wyd. Musica Iagiellonica

ABC form muzycznych, D. Wójcik, wyd. Musica Iagiellonica